

SIEVIETES MAGIJA



DZĪVESSTILA BIBLIOTĒKA 2017

Sievišķības priesteriene

Inin Nini

PAR ATGRIEŠANOS
PIE KODOLA UN
SAVU ĪSTO DZIĻUMU
ATKLĀŠANU

Hennas pavēlniece

INESE DĀVIDSONE

*Uzzīmē likteni
uz ādas!*

• KO TEV SOLA
2018. GADS?

- ✓ MĪLESTĪBĀ
- ✓ VESELĪBĀ
- ✓ FINANSĒS

Kā atrast
savai enerģijai

Īstā garšviela
katrai zodiaka

Cena 2,29 EUR

ISSN 2255-811X



9 772255 811007

11

Sievietes maģija



Gadsimtiem senais **SIEVIŠKĪBAS SPĒKS**

Ieguvusi augstāko izglītību biznesa vadībā, **INESE DĀVIDSONE** vienlaikus ir arī sertificēta vēdiskā astroloģe un hennas gleznojumu māksliniece, kura profesionālo ikdienu un personības izaugsmi apvieno ar mātes un sievas lomu. Tomēr Inesē un viņas ikdienā nenoliedzami mīt daudz lielāka jauda — tai cauri vijas arī dziļa sievišķība, spēja to apzināties un pārvaldīt, kā arī teju raganīga gudrība mierpilni pieņemt dzīves dažādos pagriezienus. Par to arī šī saruna.

TEKSTS: Evija Krūmiņa
FOTO: Eva Marija Dziļuma

Savā ikdienā apvieno visnotaļ dažādas darbības jomas. Daudzi tajā saskatītu pretrunas, ko no tā gūsti tu?

Manuprāt, izglītības daudzveidība ir būtiska, lai mēs ikdienā spētu visaptveroši operēt ar visām vidēm, kurās mums nākas būt. Protams, ir brīnišķīgi būt jēgpilnai savā būtībā, filozofiski domājot un

apcerot lietas un procesus sev visapkārt, bet ne mazāk svarīgi ir būt arī sabiedriski un ekonomiski lietderīgai un rīcībspējīgai. Jo vairāk bērnu ir ģimenē, jo lielāka ir atbildība par viņu nākotni, tāpēc ne mazāk svarīgs aspekts ir ekonomiskais pienesums sabiedrībai, kurā dzīvoju, un attiecīgi arī videi, ko veidoju saviem bērniem.

Manis apgūtā izglītība ir bijusi vajadzīga gan prātam, gan sirdij, tāpēc esmu apvienojusi patīkamo ar lietderīgo. Pretrunas tajā neredzu, jo uzskatu, ka, jo pilnvērtīgāk personība sevi paplašina dažādos virzienos, jo vairāk veidojas cilvēka individuālā spriestspēja un viņš kļūst aizvien varošāks iet nevis plašumā, bet dziļumā.

Kā nonāci līdz vēdiskajai astroloģijai?

Likumsakarīgi. Man ir jogas skolotāja, kura caur astroloģijas prizmu allaž spēja atrast atbildes uz visiem ikdienišķajiem jautājumiem, ko viņai uzdevu. Tā man radās sajūta, ka tur kaut kam jābūt, un vēlējos izprast, kas tieši tas ir. Sāku par to interesēties un, jo vairāk skolojos, jo vairāk sapratu, ka astroloģija ir reāls materiāls, ko vēlos izzināt. Es negribu apgalvot, ka vēdiskā astroloģija ir vienīgā īstā patiesība, bet tā man ir sniegusi atbildi uz līdz šim mūžīgajām alkām pēc tā, kā saprast pasaules lietu kārtību, un tādējādi es labāk iemācos saprast arī savu pasauli. Vēdiskajā astroloģijā cilvēks tiek vērtēts kā atsevišķs indivīds, kura astroloģiskajā kartē atrodams viss laiks un telpa — gan pagātne un tagadne, gan nākotne. Tas par cilvēku ļauj nolasīt precīzu informāciju, raksturojot arī viņa ģimeni un dzimtu kopumā. Kartes sniegto informāciju var izmantot arī ļoti ikdienišķi, tie ir instrumenti, ar kuru palīdzību varam mainīt savu rīcību, lai ietu ceļā, kura virziens ir mums vispiemērotākais. Jo precīzāk cilvēks saprot, kāds ir viņa dzīves uzdevums, jo vieglāk viņam šajā ceļā ir sevi realizēt un gūt labus rezultātus.

Ko, vērsoties pie astrologa, nevajadzētu jautāt?

Cilvēki uzdod dažādus jautājumus — galvenokārt par darbu, attiecībām, veselību, savas dzīves uzdevumiem, pašrealizācijas virzieniem, kāpēc iet tik slikti, kā iet, kur dabūt to, ko gribas, un tamlīdzīgi. Savukārt to, ko jautāt nevajadzētu, cilvēki nemaz neprasa. Protams, ka no cilvēka kartes var nolasīt arī viņa nāves mirkli, tomēr par to neviens neaujā, jo nevēlas šādu informāciju zināt pirms laika. Turklāt arī tam ir dažādi priekšnosacījumi — nomirt nav māksla, māksla ir

aiziet tad, kad izdarīts viss, kas dzīvē bija jāizdara. Runājot par šo jautājumu, vēlos uzsvērt, ka no tā, ko saka astrologs, nevajadzētu kļūt atkarīgiem. Tāpēc cilvēkiem cenšamies iedot tos instrumentus, ko viņi savā ikdienas dzīvē var izmantot, lai kļūtu patstāvīgi domājoši un spriestspējīgi.

Tavs ikdienas darbs ir cieši saistīts arī ar sievišķības apzināšanos. Ko nozīmē būt sievietei 21. gadsimtā?

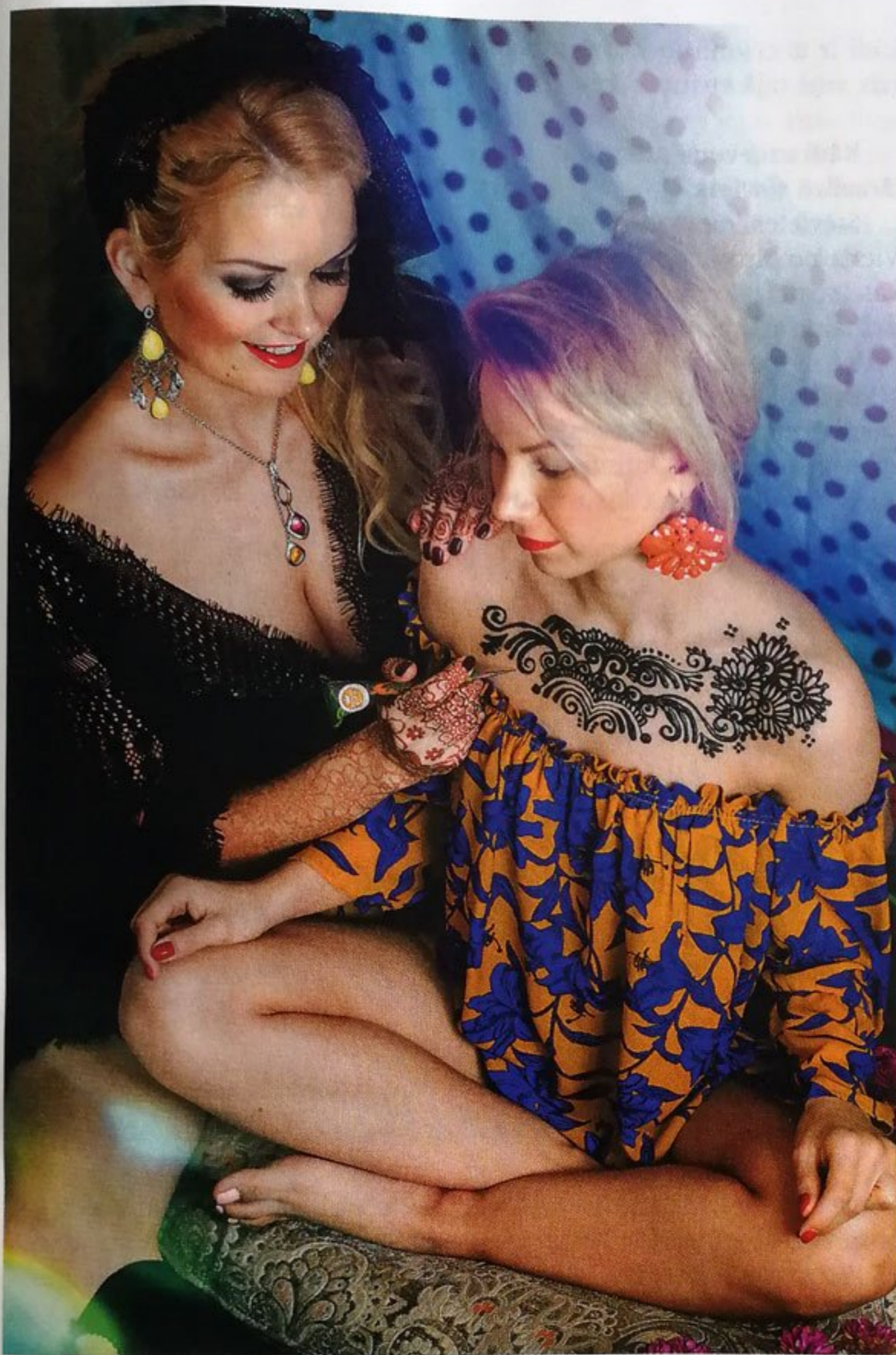
Neko atšķirīgu no tā, kā tas bija 19. gadsimtā. Tomēr mūsdienu sabiedrības sociālais un laikmetīgais uzslāņojums ir licis sievietēm aiziet pašām no sevis, kas liek sevi meklēt apkārtējā vidē, cenšoties rezonēt ar kaut ko tajā notiekošu, lai justos drošībā. Savukārt tas veicina bailes — jo vairāk atkāpjamies no tā, kas mums šķiet labs, jo vairāk iemaldāmies tur, kur saimnieko bailes un vainas apziņa. Bet vainas apziņa cilvēkā var rezonēt vien tad, ja tā

„Cilvēkam dzīves laikā ir vairāki punkti, kuros viņš to var mainīt — tā ir, piemēram, bērna piedzimšana, laulība, dzīves spilgtākie notikumi, kas dod savu iestarpinājumu.”

viņā ir. Domāju, ka šī arī ir izteikti laikmetīga problēma. Arī es ikdienā ar to sastopos, jo, dzīvojot, domājot un savus uzskatus paužot citādi, jūtu, ka pretestība unikalitātei reizēm ir lielāka nekā tās atbalsts. Sieviete ir krietni grūtāk kļūt atšķirīgai, nekā būt vienādai. Tomēr, ja uz to raugamies plašāk, ne vienmēr visi tie, kuri iet pa plūsmu, dodas pareizajā virzienā. Mūsdienu laikmets lielu daļu cilvēku nes pa ļoti konkrētu iznīcības ceļu. Tāpēc sievišķība, manuprāt, ir jēdziens, ko pirmām kārtām jāspēj sajūst.

Savukārt spēja just jau ir prasme. Mūsdienās tā prasa laiku un zināmu vientulības daļu, bet šie divi lielumi nereti šķiet laikmetīgi biedējoši. Mums liekas, ka nemitīgi vajag skriet tālāk, dzīties uz priekšu, bet šie mazie uzmanības mirkli ir tie, kas saslēdz lielās lietas, kuras ir absolūti fundamentālas. Šobrīd, kad par sievišķību tiek runāts tik daudz, manuprāt, jāskatās domāt citā virzienā — jāatceras, ka cilvēks joprojām ir un paliek cilvēks. Ejot individuālajā dziļumā, vairs pat nav runa par dzimumu — cilvēkam ir jāatrod gan savs potenciāls, gan iekšējais spēks jeb iekšējais dievs. Tas faktiski ir vienīgais, uz ko mums sevi vajadzētu orientēt. Protams, tas ir arī biedējoši, jo līdzī nes visu to, ko šajā laikmetā dzimušajiem cilvēkiem nākas karmiski saņemt. Tāpēc buksē partnerattiecības, neiepriecina finansiālie aspekti, traucē fizioloģiskās vai vizuālās lietas, neļaujot sievietei justies laimīgai tādai, kāda viņa ir. Savukārt tā

ienesli tiek meklēti nepareizajās vietās — parasti sūdzamies par darbu, daudz ko citu, bet patiesībā šīs neapmierinātības cēlonis ir tas, ka mums nav savas personiskās telpas, kurā mēs justos pašpieņemami, jo tajā valda vien bailes un vientulība vai bailes no vientulības. Un tad cilvēki cenšas sevi piepildīt no apkārtējās vides — kolēģiem, tuviniekiem, partneriem, ēdieniem, dzērieniem, lietām — visa, kas spēj dot ātru rezultātu. Protams, ne vienmēr tas ir tik viennozīmīgi, tomēr cilvēka steidzīgā daba šajā laikmetā, kad tā



temps ir tik jaudīgs, nenoliedzami meklē ļoti ātras atbildes.

Kā sievietes, tavuprāt, dara sev pāri?

Ar negausību. Kā jau minēju, cenšoties sevi piepildīt ar ēdieniem, dzērieniem, straujām attiecībām, dažādām izklaidēm, jaunām lietām. Visu, kas ir nopērkams. Savukārt laiks, pašizziņa un viss, ko spējam gūt, esot vienotas pašas ar sevi, ir tas, kas nav tik ātri iegūstams. Tomēr tieši tas mūs stiprina. Domāju, ka visas mūsu problēmas daļēji

rodas no skrējiena, kādā dzīvojam. Piemēram, esot mājās ar mazuli, es izteikti jūtu, ka, izejot cilvēkos, sevi sašķeļu. Un sašķīst ir ļoti viegli, savukārt savākties atpakaļ vienotā veselumā — grūti. Tas sievietēm ir raksturīgs — viņas spēj būt labas visiem citiem sev apkārt, jo nemitīgi cenšas, taču viņas nespēj būt godīgas pašas pret sevi. Bet jāatceras, ka, jo mazāk sevi sašķelsim sīkumos, jo precīzāk iesim savu ceļu.

Par sievišķības jēdzienu ir sarakstītas neskaitāmas grāmatas,

runāts intervijās, semināros. Ko īsti šobrīd nozīmē šis tik bieži pieminētais termins?

Manā skatījumā sievišķība šobrīd vienkārši ir māksla darīt tās pašas lietas, ko sievietes ir darījušas kopš mūsu pirmsākumiem, vien atrodot tām savu unikālu pieeju. Katram no mums ir dots savs dzīves lielums, ar ko operēt. Tāpēc ir cilvēki, kuri šķiet savā būtībā lielāki, spējīgāki, aktīvāki un izdara dzīvē lielākas lietas, un ir arī vienkāršie sava darba darītāji, kuri ārpus sev paredzētā lauka neiet. Sievišķība, tāpat kā vīrišķība, ir cilvēka spēja būt atbilstošam šim laukam un māka to pieņemt. Ne katram no mums šajā laikmetā ir paredzēta augsta attīstības un apziņas izaugsme. Cilvēkiem arī nav dotas vienlīdzīgas iespējas, lai sasniegtu kāroto. Tāpēc tajā, ka viens nopelna vairāk un iegūst labāku amatu, kamēr citam tas neizdodas, neraugoties uz ieguldīto enerģiju, nav nekā pārsteidzoša. To visu skaidro karmiskas likumsakarības, kas ir paredzamas jau no cilvēka dzimšanas brīža. Mūsdienās cilvēku lielākā problēma ir tāda, ka viņi meklē to, kas nav viņu, turklāt tur, kur viņiem tas nav atrodamas. Un tad tiek pieļauti daudzi kļūdaini soļi, cilvēkiem neieklausoties savā būtībā. Svarīgākais ir katram atrast savu virzienu, kurā viņa individuālā pašrealizācija ir iespējama visveiksmīgāk, vienlaikus apzinoties, kas ir tas potenciāls, šķēršļi un iespējas, kas cilvēkam dzīvē tikuši doti. Šajā ziņā arī jāpiemin, ka lielākā sabiedrības problēma šobrīd ir tāda, ka cilvēkiem trūkst enerģijas. Kāpēc cilvēki pievelkas citiem cilvēkiem? Jo viņi šīs enerģijas alkst. Lai gūtu enerģiju, mums ir vajadzīgas pārmaiņas, un vienlaikus ir svarīgi ne tik daudz pakārtoties tam, kāds ir mūsu partneris, laika prognoze ārā vai vakariņas, kas celtas galdā, bet augt savā stabilitātē un vienotumā. Tad tas, kas notiks apkārt, būs vien

kārtējie procesi, ko piefiksēt, neļaujot tiem sevi ietekmēt. To uzsver arī psihologi, minot, ka notikumi dzīvē un pasaulē nav ne labi, ne slikti. Noteicošais ir vietas, kā tos vērtējam. Tieši tāpēc varam to vērot arī savā ikdienā, kur līdzīgs pievelk līdzīgu. Mums mainoties, mainās arī pasaule apkārt — vide, cilvēku loks, iespējas. Tieši tāpēc nevajadzētu baidīties no izaicinājumiem, jo tie darbojas kā ikdienas un mūsu personības izgaismošanas process. Domāju, izaicinājums arī ir šī laikmeta aktuālākais vārds. Cilvēki to nemitīgi izmanto savā sociālajā vidē. Kādam tas ir 30 dienu izaicinājums diētā vai sportā, citam — garīgajās praksēs. Cilvēki vēlas kustināt apkārt valdošo enerģiju, tāpēc mēs nemitīgi izaicinām sevi dažādos virzienos, jo gribam, lai kaut kas mainās.

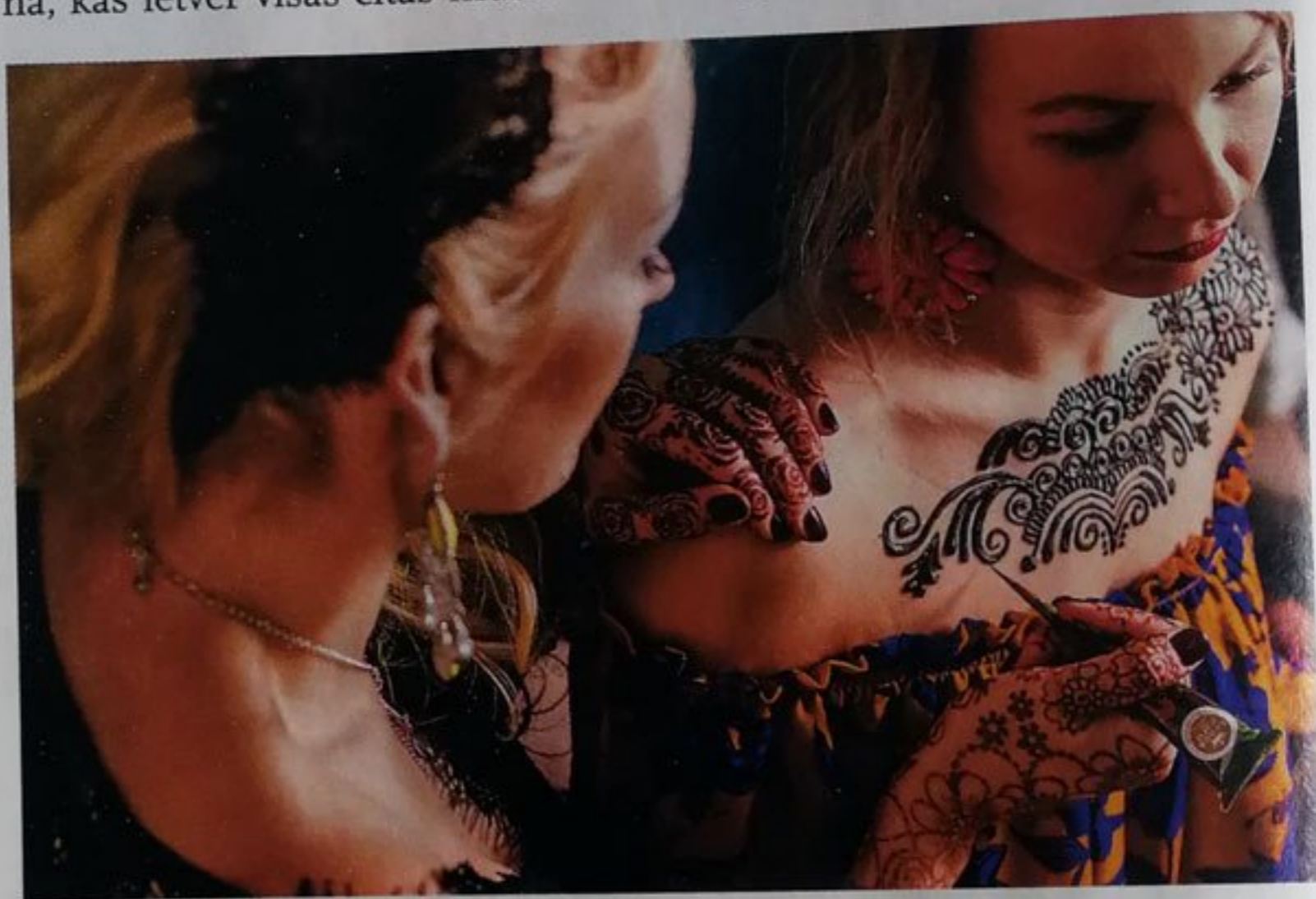
Kas nosaka to, kādu vīrieti sieviete izvēlas sev par partneri?

Karma. Cēloņu, seku un likumsakarību moments, ko iegūstam caur dažādām dzīvēm, to pieredzēm un likteņiem. Partnerattiecībās strādā absolūti karmiski likumi, jo caur šo otru cilvēku varam realizēt lielāko daļu savas karmas. Un nebūt nav paredzēts, ka tai jābūt karmas labākajai daļai. Visbiežāk caur attiecībām izdzīvojam iekšējās transformācijas — labākajā gadījumā redzam savas izaugsmes pagrieziena punktus, sliktākajā — izgaismojam sevi tādas, kādas esam, kļūstot nejaukas, negausīgas vai neuzticīgas. Šīs negatīvās īpašības mūsos jau ir bijušas — izvēlētais partneris vien ļauj tam visam parādīties gaismā. To, kāds kuram būs partneris, cilvēka astroloģiskajā kartē var redzēt jau viņa piedzimšanas brīdī, tomēr jāņem vērā, ka mēs spējam mainīt gan savu karmu, gan tās likumsakarīgās sekas mūsu dzīvē. Nekas nav kalts akmenī, cilvēkam vien jāapzinās šis materiāls, jāsaprot,

kādi ir tā cēloņi un kādas izmaiņas viņš tajā spēj realizēt.

Kādi uzdevumi attiecībās jārealizē sievietei?

Sievietes lomas ir dažādas. Viena no tām ir mīļākās loma, kas izpaužas caur sievietes valdzinājumu, spēju būt brīvai, atvērtai, gribošai un pieņemošai. Nozīmīgs elements ir arī laulības, bērnu piedzimšana un mājsaimniecības pienākumu veikšana, kas ietver visas citas mūsu



lomas, būšanu mātei, kā arī kalpošanu. Lai ģimene būtu harmoniska un mūs spēcīgāka, ir svarīgi, lai tajā katrs darītu savu lietu. Piemēram, ja runājam līdzībās, piedzimstot bērnam, sievietei vajadzētu kļūt par ģimenes iekšlietu ministru, savukārt vīrietim — par ārlietu ministru. Un jāatceras, ka būtiskākais pamatakmens tajā visā joprojām ir šīs divu cilvēku partnerattiecības. Tās nekad nevar būt zemākas par bērna, mājas vai finansiālajām interesēm. Tieši tas ir visbiežākais iemesls, kāpēc ģimenes piramīda sagāžas. Sieviete vai nu pievēršas bērniem, vai viņu sāk interesēt tikai mājsaimniecība vai sevis pašrealizācija, un pāra starpā zūd kontakts. Bet patiesībā vienīgais, kas divus cilvēkus — vīrieti un sievieti — partnerattiecībās

saista, ir viņu seksuālās attiecības. Tās ietekmē daudz vairāk nekā tikai seksuālā piepildījuma gūšana. Tās nosaka arī savstarpējo pievilksanos, kontaktu, dzīvu iekāri, vēlēšanos veicināt savu spēka un enerģijas apjomu, esot mijiedarbībā ar otru. Tieši caur seksu sieviete var ievērojami celt vīrieti. Savukārt ar attieksmi „Nepatīk, negribu, nevajag!” viņa spēku sadrumstalojam. Tās ir ļoti smalkas vibrācijas, tāpēc ir ārkārtīgi svarīgi, lai katrs cilvēks

būtu pašpietiekams un justos labi pats par sevi. Jāatceras, ka neviens cits mūs nedarīs laimīgus, kā vien mēs paši. Tas nav otra pienākums! Tāpēc, jo lielākas cerības liksim uz savu partneri, jo vairāk viņš mums karmiski nodarīs pāri, radot vilšanos. Savukārt vilšanās rezultēsies ar slimošanu. Ne velti 21. gadsimtā sievietes galvenokārt slimo ar onkoloģiskām kaitēm vai diabētu — šo slimību rašanos nosaka laikmets.

Ko sievietei iesākt, ja viņa ir nogurusi būt visu varoša? Kā varam vīrieti stiprināt, neaplaupot pašas sevi?

Sievietes šobrīd nenoliedzami ir jaudīgākas nekā vīrieši — mums piemītošo enerģijas apjomu uzreiz var redzēt astroloģiskajā kartē, un tāpat var paredzēt

arī to, ar kādu enerģijas apjomu apveltītu partneri mēs izvēlēsimies. Vai sievietes tāpēc zāgē vīriešus? Jā! Kāpēc? Šis laikmets neatšķiras no iepriekšējiem laikmetiem ar to, ka sievietes uzdevums joprojām ir būt aiz vīrieša, bet mēs jūtam, ka šodienas vīrieši nav pietiekami spēcīgi, lai stāvētu mums priekšā. Tad nu sievietes cenšas savus partnerus balstīt un stutēt, un, kad tas neizdodas, viņas savus vīriešus apzāgē. Bet, domāju, dzīvot ideoloģijā, ka atradīsim sev līdzvērtīgu partneri, nav vērts. Tas vienkārši šajā laikmetā tā nav paredzēts. Lai gan mūsdienās vairs nerunā par šķiru sabiedrību, tā joprojām eksistē, vien balstās citā izpratnē, kas saistīta ar mūsu apziņas līmeņiem. Savukārt dažādos apziņas līmeņos esoši cilvēki, kā

kūrē emocijas un ego, tas ir nepareizi, bet, ja cilvēki atrodas dažādos līmeņos un viņu attiecības izjūk tāpēc, ka katrs aizgājis savā virzienā, iespējams, viņi ir realizējuši to, kāpēc vispār ir bijuši kopā. Ne velti radies joks, ka mūsdienās ir palicis tik maz vīriešu, ka katram savas dzīves laikā jāpadara nelaimīgas vismaz divas sievietes. (Smejas.) Vīrieši šajā laikmetā mēdz būt vājāki, viņiem vajag vairāk iespēju būt klusumā, atjaunoties. Piemēram, vīrietim, atnākot mājās, vienkārši vajag ļaut izbaudīt mieru. Bet ko darām mēs? Kad vīrietis sabiedrībā un pasaulē ir veicis visus savus iekarojumus, viņš atbrauc mājās, aizver durvis un apguļas uz dīvāna, lai atpūstos. Savukārt sievietei tajā brīdī, protams, gribas viņam uzklupt

mēs radām sajūtu, ka paļaujamos uz viņa spēku, pieņemtajiem lēmumiem un spējam deleģēt atbildību. Un, ja sieviete ir apmierināta ar sevi un visu tver vieglāk, šai pozitīvajai enerģijai pieslēgsies arī vīrietis. Viņš nāk mājās, jo tur ir labi, mierīgi un silti — tā ir vide, kas viņu uzlādē, lai vīrietis nākamajā dienā atkal būtu gatavs iet pasaulē un tērēt savu enerģiju. Taču šāds sadalījums prasa, lai sieviete būtu pašpietiekama. Likt likmes uz otru taču ir tāds pašrisks un spiediens! Tāpēc mums vajag staigāt, vingrot, kustēties, būt svaigā gaisā un strādāt pašam savas dzīves labā. Savukārt partneriem savā starpā vienkārši jāmacās vairāk baudīt katram savus un vienam otra rezultātus.

„Visam, ko esam piedzimšanas brīdī iemantojuši, nav jāpiepildās. Tikai mūsu aktīvā dzīve dažādos nepareizos virzienos ļauj tam notikt.”

jau minēju, spēj sasniegt dažādus rezultātus. Es teiktu, ka sievietei, kura jūt, ka viņas vīrietis šajā enerģijas apjomā un apziņas līmeņa attīstībā netur viņai līdzī, vienkārši jāliek viņu mierā — ja gribi iet uz kino, ej uz kino! Un nedusmojies, ja vīrietis tā vietā grib palikt mājās uz dīvāna! Te jāpiebilst, ka, lai liktu otru mierā, ir vajadzīga jau minētā pašpietiekamība. Un tās šodienas sievietēm visbiežāk trūkst. Bet, jo vairāk partnerim liksim mieru, orientējoties pašas uz sevi, jo vairāk viņu, gluži nemanot, tuvināsim savam līmenim. Protams, pastāv iespēja, ka otrs tomēr neatīstīsies un pārī nāksies šķirties, bet tā mūsdienās nav liela bēda. Galvenais, lai cilvēki caur šo šķiršanos katrs iegūtu to, kādēļ viņi to dara. Ja pāra šķiršanos

ar savām problēmām un prasīt, kāpēc, piemēram, nav nopirkti miskastes maisi, un atgādināt, ka ir atskrūvējies plauktiņš un vēl jāsagrābj zāle. Bet šāda rīcība nebūs auglīga, jo viņa apziņā šo problēmu dotajā brīdī nav, tās uz viņu neattiecas. Tāpēc vīrietis pat nejūt vainas apziņu un nav gatavs neko risināt. Tādēļ es ticu, ka vīrieti var ne tikai stiprināt, bet arī padarīt spēcīgu caur to, ka viņa rokās tiek nodoti visi vadības groži. Ja sieviete visu dienu ir bijusi mājās ar bērniem un jūtas nogurusi no ikdienas pienākumiem, atrast spēku vīrietim katru dienu lielīt un slavēt nav iespējams gluži egoistisku iemeslu dēļ, taču vīrietim katru dienu nemaz nav jādzied slavas dziesmas. Reizēm pietiek ar to, ka viņam tiek likts miers un



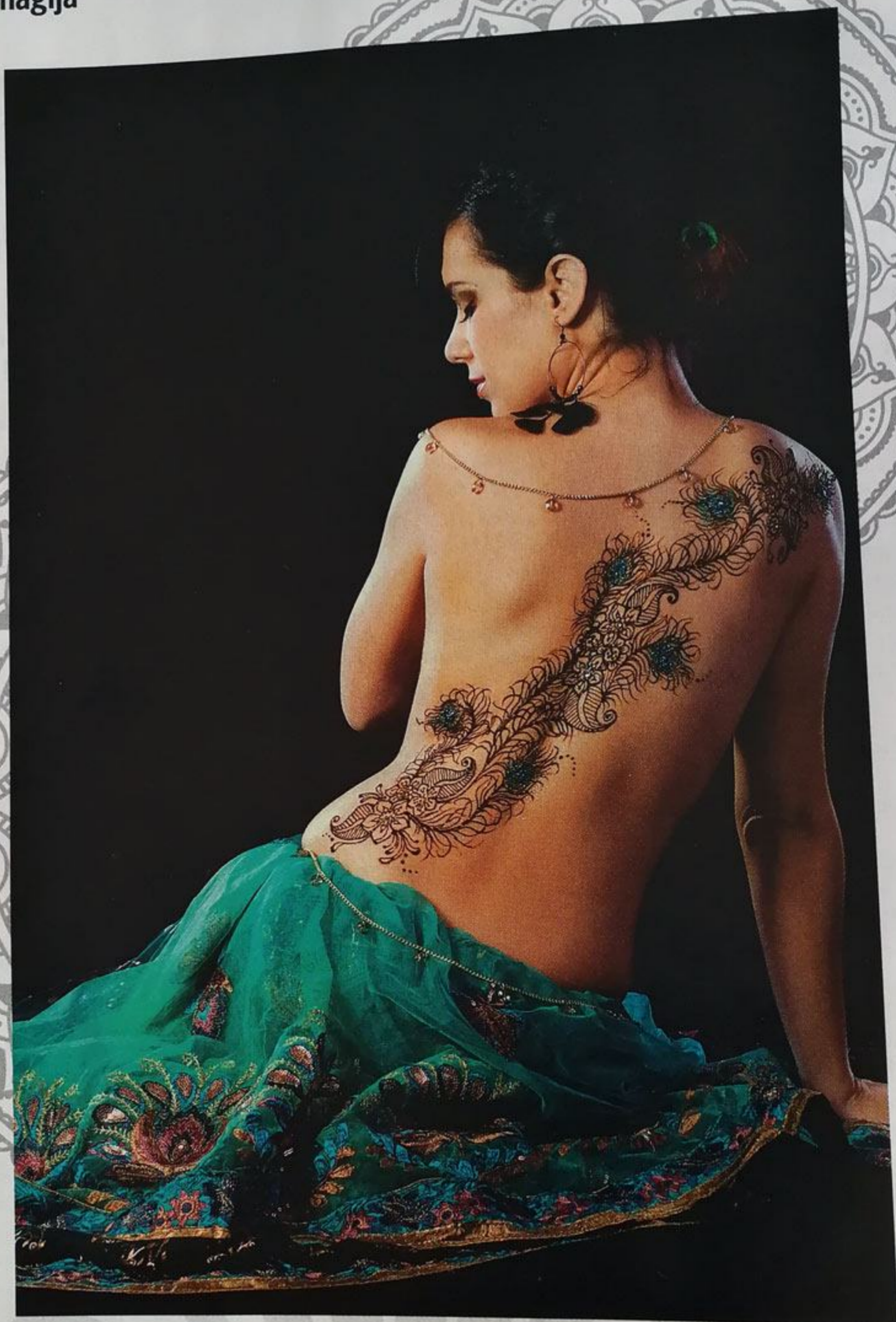
Harem's Secret elļa

Austrumu noslēpumainā elļa, kuras sastāvs gadsimtiem ilgi ir ticis turēts visstingrākajā noslēpumā. Jau sen ir pierādīts, ka aromāti spēj iedarboties uz ķermeni, prātu un zemapziņu.

Austrumos to zināja jau gadsimtiem sen. Legenda vēsta, ka noslēpumaino Harem's Secret elļu izmantoja arī harēma iemītnieces cīņā par sultāna labvēlību. Šajā elļā esošie aromāti līdzīgi feromoniem iedarbojas uz pretējā dzimuma zemapziņu. Austrumos valda uzskats, ka ar šīs elļas aromāta palīdzību var iegūt jebkura cilvēka labvēlību, kā arī piesaistīt mīlestību. Tātad ja vēlaties kļūt neatvairāmi un reizē arī nedaudz noslēpumaini, lietojiet Harem's Secret!

Cena 9,90 EUR + pasta izdevumi

Harem's Secret elļu var iegādāties pa tālr. 29888304, www.astarots.lv un salonā "Astarots" Rīgā, A. Čaka ielā 64



Hennas senais stāsts

Hennas zīmējumi uz ādas padara sievieti skaistu, un šis priekšstats nav mainījies jau gadu tūkstošiem. Turklāt pie šī secinājuma cilvēce nonāca nevis kādā konkrētā reģionā, bet daudzviet pasaulē, protams, apgabalos, kur savvaļā augs hennas augs *Lawsonia inermis*.

TEKSTS: Evija Krūmiņa, Agnese Zatermane

KONSULTĒ: Inese Dāvidsone,
vēdiskā astroloģe, hennas māksliniece

Hennu un hennas rakstus, ko mūsdienās dažkārt dēvē par tetovējumiem, senās valodās sauca dažādi, un tas norāda, ka šī tradīcija nav cēlusies vienuviet, bet gan, visticamāk, dažādos pasaules reģionos atšķirīgā laikā. Agrākā hennas rakstu izmantošana fiksēta jau bronzas laikmetā Vidusjūras austrumu reģionā, kur tā, līdzīgi kā vēlāk citviet, lielākoties bijusi saistīta ar jaunām sievietēm. Vecākais teksts, kurā minēti hennas tetovējumi, ir Vidusjūras austrumu ostas Ugaritas leģenda par Baālu un Anatu, kurā vēstīts, ka sievietes rotājušas sevi ar hennas rakstiem, gatavojoties sagaidīt vīrus mājās no jūras, un arī mīta varone Anata izmantoja hennas tetovējumus uz ķermeņa, lai svinētu Baāla uzvaru pār ienaidniekiem. Arheoloģiskajos izrakumos Santorines salā atklāta māla plāksnīte, uz kuras redzamas sievietes, kurām uz plaukstām un pēdām ir hennas raksti. Tāpat visgarām Vidusjūras piekrastei atrastas daudzas

1500. līdz 500. gadā pirms mūsu ēras radītas jaunu sieviešu figūriņas ar paceltām rokām, uz kurām skaidri redzami zīmējumi, kas, visticamāk, ir mūsdienu hennas tetovējumu ekvivalents.

Pētnieki uzskata, ka senatnē hennas zīmējumiem uz ķermeņa bijusi vēl pavisam praktiska nozīme — Vidējo Austrumu un Vidusjūras karstajā klimatā tie pasargāja ādu no svelmes.

RAKSTAINIE ZIRGI UN SUNI

Henna dažādās reliģijās tika izmantota arī citādi, gandrīz var teikt, ka hennas raksti iezīmēja visus lielos svētkus, kas cilvēkiem bija svinami attiecīgajos reģionos. Ar hennas rakstiem rotāja pat iemīļotos zirgus un sunus. Vai tā bija uzvara pār ienaidnieku, ražas svētki vai dzimšanas diena, visos šajos notikumos lielāka vai mazāka nozīme bija ceremonijām ar hennu.

Indijā hennas zīmējumu mākslinieki parasti

piederēja bārddziņu *nai* kastai, kuras locekļi netika vērtēti augstu sabiedrības hierarhijā. Taču prasme rīkoties ar hennu un izveidot skaistus, sarežģītus rakstus varēja ne tikai nodrošināt cieņu, bet arī ļaut sievietēm pašām nopelnīt iztiku, kas tālaika sabiedrībā bija visai neparasti. Arī mūsdienās Marokā, Mauritanijā, Jemenā, Lībijā, Somālijā, Sudānā, Indijā un citur hennas māksla lielākoties ir sieviešu pārziņā, un daudzas spējušas izveidot veiksmīgu biznesu zemēs, kur citādi tas nebūtu iespējams.

CELĀ UZ SIEVAS GODU

Senā saikne, kas vieno jaunas, auglīgas sievietes un hennas rakstus, mūsdienās joprojām skatāma tā dēvētajās hennas naktīs, ko svin daudzviet pasaulē. Sākotnēji hennas naktis bija raksturīgas reģioniem, kur henna aug, un šīs svinības, kuru laikā tika apzīmētas topošās līgavas

un dažkārt arī līgavaiņa rokas un kājas, bija vienlīdz svarīgas jūdiem, musulmaņiem, sikhiem, hindiem, kristiešiem un zoroastriešiem.

Uzskata, ka hennas raksti pirms došanās laulībā jaunajai līgavai dod svētību un sargā, kā arī apvelta ar skaistumu. Dažviet ar hennu saistītās ceremonijas ir ārkārtīgi sarežģītas, piemēram, Jemenas tradīcijā hennas rakstu uzklāšana līgavai ir piecas dienas ilgs process, kurā zīmējumus veido kārtu kārtām. Alžīrā hennas rakstus līgavai parasti veido topošā vīramāte, kas arī dāvina rotaslietas. Marokā pēc hennas rakstu uzklāšanas uz līgavas rokām tās ietin audumā un apslaka ar rožūdeni — tādējādi tetovējumi izveidojas koši tumši sarkani. Savukārt Indijā hinduistu un sikhu tradīcijā hennas rakstu veidošana ir nevis laulību priekšvakara, bet kāzu ceremonijas sastāvdaļa. Uzskata, ka, jo tumšāki hennas raksti uz jaunās sievas rokām, jo vairāk vīrs viņu mīlēs.

HENNAS SPĒKS

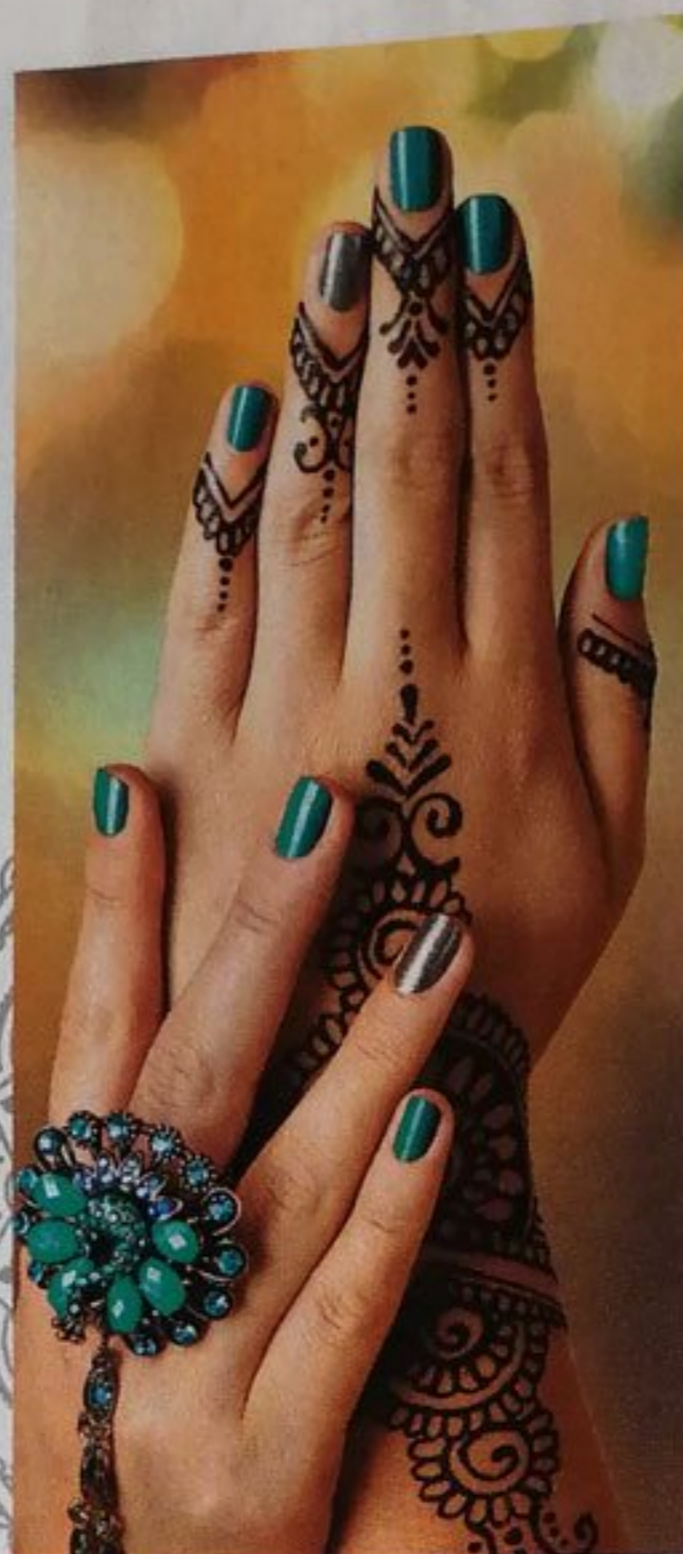
Hennas pastas zīmējumi jeb mehndi, kas hindu valodā nozīmē „māksla”, ir ne vien ķermeņa izrotāšanas veids, bet arī dziedinošs un ezoterisks līdzeklis. Hennas zīmējumi nomierina ķermeni, mazina nenosvērtību, nervozitāti un prāta nepastāvīgumu. Individuāli piemeklētu simbolu zīmējumi ir kā upaija jeb kompensācija negatīvo enerģiju slāpēšanai un labvēlīgās enerģijas piesaistīšanai. Savukārt intuitīvi izvēlētu hennas zīmējumu gleznošana stiprina ķermeņa enerģiju.

Hennas zīmējumiem jāizmanto vienīgi svaiga hennas pasta, kas gatavota no dabīgām sastāvdaļām — hennas auga lapu pulvera, svaigi spiestas citrona sulas, medus, kas var būt papildināta ar melno tēju, pipariem un kanēļa standziņām, kā arī dabīgām ēteriskajām eļļām — lavandas, tējas koka un ģerānijas.

Kā izvēlēties zīmējumam piemērotu vietu?

Cilvēka ķermenis ir kā karte. Iemācoties to nolasīt, iespējams atrast avotus enerģijas vairošanai, veselības uzlabošanai, dzīvības elpas jeb prānas aktivizēšanai un citiem mērķiem. Henna šajā gadījumā ir materiāls, kas ļauj iekustināt noteiktas vibrācijas un veikt cilvēka ķermeņa kartes atkodēšanas procesus.

Hennas zīmējumu veidošanā, izmantojot vēdiskās astroloģijas pamatus un analizējot cilvēka individuālo astroloģisko karti, ar to palīdzību iespējams stimulēt noteiktus procesus, lai palīdzētu cilvēkam sasniegt konkrētus mērķus, bloķēt noteiktas problēmsituācijas un veicināt iekārotā iegūšanu. Tādējādi iespējams nekļūdīgi, precīzi un veiksmīgi sasniegt iecerēto, tajā skaitā labsajūtu, labklājību, veiksmi un panākumus.



Piemēram, vidējais pirksts ir Saturna jeb Sani pārvaldībā. Sani ir lielākā karmas turētāja planēta, kas nozīmē, ka visi būtiskie dzīves procesi ir Sani pārraudzībā. Jo vairāk godinām šo planētu (zīmējums uz šī pirksta attiecīgi ir kā upaija jeb kompensācija konkrētajai planētai), jo vieglāk un sekmīgāk cilvēks apgūst dzīves skolu. Tādējādi, uzsākot jaunas attiecības, jaunu mācību procesu vai jaunu darbu, ir vērts godināt šo Skolotāju, lai viss ritētu veiksmīgāk. Rokas virspuse ir vērsta uz aizsardzību — tā ir kā vairogs.

ROKAS UN PIRKSTI

Cilvēka ķermenis dalās divās pusēs — labo pusi ietekmē Saule jeb Surja, un tā ir vīrišķā puse. Savukārt kreiso pusi ietekmē Mēness jeb Chandra, un tā ir sievišķā puse. Tādējādi labā roka ir vairāk dodoša, bet kreisā — vairāk ņemoša. Rokas ir cilvēka apziņas turpinājums, savukārt pirksti ir kā antenas, kas ieslēdz cilvēku kosmosā. Katram pirkstam ir atbilstoša jeb to vadoša planēta, un, ja cilvēks vēlas saņemt konkrētu rezultātu, tas jāņem vērā, arī zīmējot ar hennu.



Uz tās ieteicams zīmēt kvadrātu formas, vēlams astoņstūri, jo tas it kā rada drošības slēdzi. Savukārt plaukstas iekšpuse kalpo atvērtībai — tajā labi vibrē, piemēram, mandalas.

Mandala ir enerģētiski spēcīgu simbolu kopums, kas samazina nemieru un ļauj atgūt prāta skaidrību sarežģītu situāciju risināšanai, palīdz koncentrēties un izprast iekšējās pasaules mijiedarbību ar ārējo pasauli. Mandala veicina garīgu un fizisku dziedināšanu un palielina izpratni par notiekošajiem procesiem dzīvē un cilvēkā pašā. Vēsturiski mandalas saistītas ar tantriskajām praksēm, kurā gūtas slepenas zināšanas caur enerģētisko simboliku un atraisīto aktivitāti.

MUGURA UN ĶERMENA PRIEKŠPUŠĒ

Mugura ir kā karte. Tās enerģētiskie kodi jeb čakras zīmējumiem ļauj iekustināt noteiktas zonas. Piemēram, atvērt sirds čakru un iemācīties mīlēt var, ne vien zīmējot uz ķermeņa priekšpusē, bet arī uz mugurkaula pret sirds līmeni. Tāpat hennas zīmējumi šajā vietā veicina cilvēka iekšējo uguni un uzlabo ēdiena pārstrādi. Savukārt cīnīties ar lieko svaru un kontrolēt ēdiena apjomu palīdz saules pīnuma centrs — šajā gadījumā mandala uz mugurkaula. Bet veicināt dzemdes aktivitāti, rosināt iekāri un seksualitāti, kā arī palīdzēt apzināties savu valdzinājumu, iekurt mīlas uguni un sakustināt pievilcību ļauj mandalas vai individuāli zīmējumi zem nabas vai uz muguras konkrētās čakras līmenī. Savukārt sprandas blokus, galvassāpes, sāpes plecos un muskuļu sasprindzinājumu palīdz mazināt hennas gleznojumi sprandas aizmugurē vai zem kakla bedrītes ķermeņa priekšpusē, kas konstruēti no simbolu kopumiem un ciparu kombinācijām.



Hypnoss 25 ml

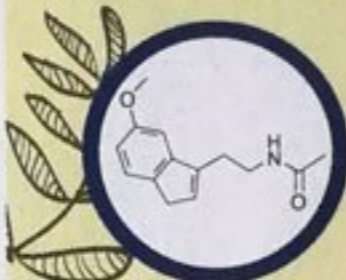
MIEGŠ... ATSLODZE... ATJAUNOŠANĀS...
VESELĪBA... ENERĢIJA... DZĪVESPRIEKŠ...

- Iemigšanas atvieglošanai
- Veselīgam miegam
- Diennakts ritma saglabāšanai



Pasiflora un baldriāns

- mazina nervu spriedzi
- veicina relaksāciju
- nodrošina veselīgu miegu

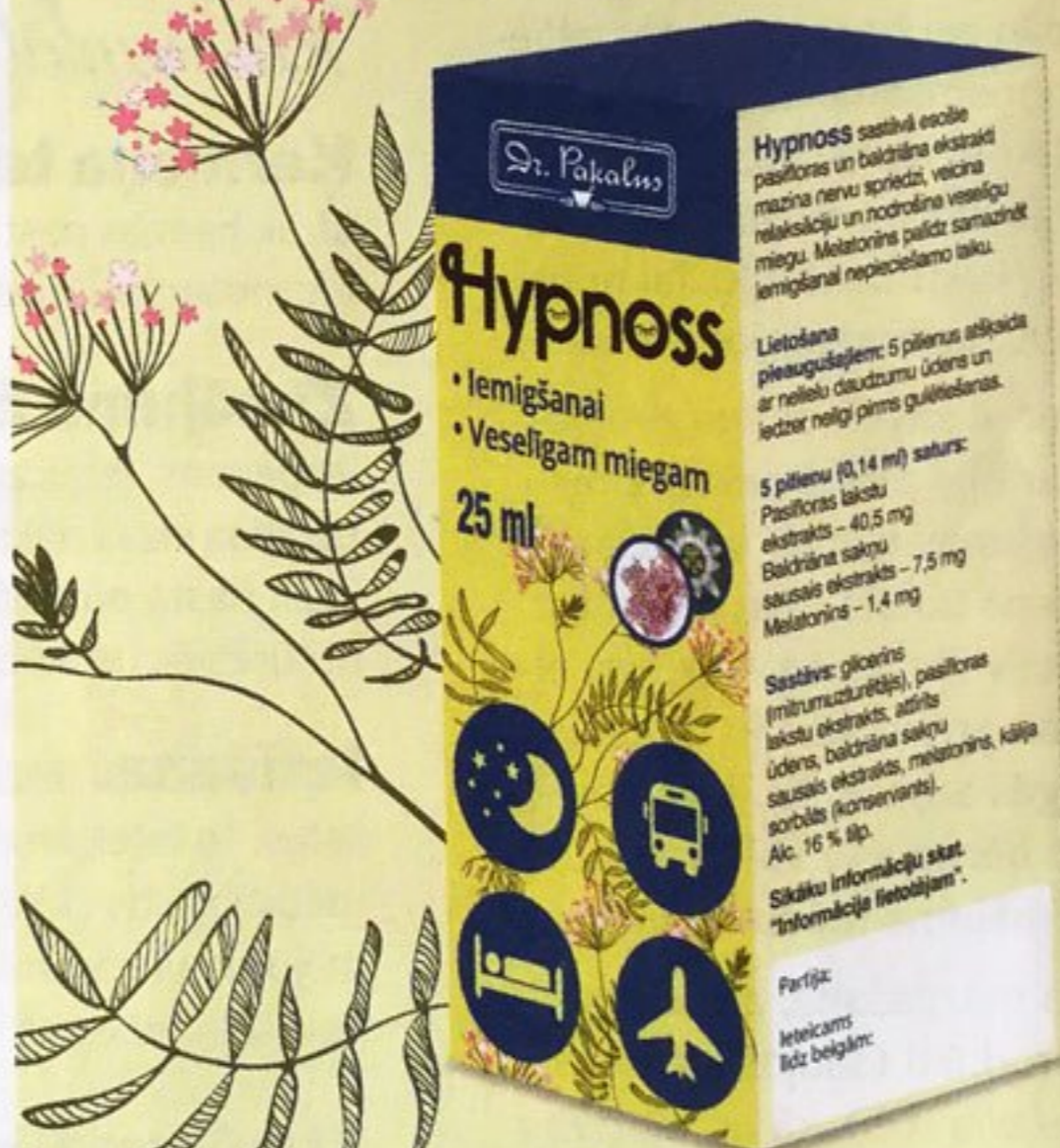


Miega hormons melatonīns

- palīdz samazināt iemigšanai nepieciešamo laiku*
- palīdz atvieglot ar diennakts ritma izjaukšanu saistītās sajūtas (ceļošana, maiņu darbs)**

* Labvēlīgo ietekmi panāk, uzņemot 1 mg melatonīna neilgi pirms gulētiešanas.

** Labvēlīgo ietekmi panāk, uzņemot vismaz 0,5 mg melatonīna ceļojuma pirmajā dienā neilgi pirms gulētiešanas un pirmajās dienās pēc nonākšanas galamērķī.



Lietošana pieaugušajiem:

5 pilienus atšķaida ar nelielu daudzumu ūdens un iedzer neilgi pirms gulētiešanas.

5 pilieni (0,14 ml) satur:

Pasifloras lakstu ekstraktu – 40,5 mg
Baldriāna sakņu sauso ekstraktu – 7,5 mg
Melatonīnu – 1,4 mg

Dr. Pakalus



Ražotājs: AS "Rīgas farmaceutiskā fabrika"

*Uztura bagātinātājs.
Uztura bagātinātājs neaizstāj pilnvērtīgu
un sabalansētu uzturu.*

KĀJAS UN PĒDAS

Kājas, un it īpaši pēdas, ļauj cilvēku sazemēt. Šajā vietā ļoti jaudīgi iedarbojas baltu zīmes un Austras koks. Šo zīmju hennas gleznojumi ieteicami trauksmainām sievietēm, kuras dzīvo emocijās, neatrod savu vietu dzīvē, nespēj sevi savaldīt un krīt emocionālās atkarībās. Zīmējumi uz pēdām ļauj skaidri saprast savu vietu dzīvē un savas iespējas un liek raudzīties uz visu notiekošo reāli un apzināti.



KĀ AIZSARGĀT ZĪMĒJUMA DIZAINU

- Ja pilnīgi hennas pastas atlieku noņemšanai no ādas nepieciešams ūdens, aizstāj to ar svaigi spiesta citrona sulu vai olīvu/kukurūzas eļļu, lai notīrītu ādu, neizmantojot ūdeni.
- Iesmērē savu hennas zīmējumu ar eļļu pirms peldēšanās vai iešanas vannā, lai pasargātu to no ūdens. Vari izmantot gan olīveļļu, gan kukurūzas eļļu, gan arī rapšu eļļu un citas dabīgās augu eļļas. Izvairies lietot bērnu eļļu vai vazelīnu, jo tie zīmējuma mūžu saīsinās.
- Bieža mazgāšana, ziepes, naftas produkti (sauļošanās eļļa, bērnu eļļa u.c.), kā arī apģērbi un apavu berzēšanās liks hennas zīmējumam izbalēt ātrāk.

KĀ NOŅEMT HENNAS ZĪMĒJUMU

Hennas zīmējuma noturība ir 7-12 dienas. Tas pakāpeniski izdziest, līdz pazūd pavisam. Dažās vietās uz ķermeņa, kur āda ir biežāka, zīmējums var noturēties pat 2-6 nedēļas. Svaigu hennas pastas zīmējumu nav iespējams noņemt pilnībā, bet tā izdzišanu var nedaudz paātrināt.

HENNAS ZĪMĒJUMA KOPŠANA

Kā saglabāt hennas zīmējumu

Ķermeņa temperatūra. Jo augstāka ir ķermeņa temperatūra, jo ātrāk hennas pasta iesūcas ādā. Tāpēc, ja pirms hennas zīmējuma gleznošanas jūties nosalusi, iedzer ko siltu.

Zīmējuma žāvēšana. Atstāj svaigo hennas pastu uz ādas, cik ilgi iespējams. Ieteicams to neņemt nost 5-6 stundas vai pat ilgāk. Atstāj pastu uz ādas visas nakts garumā, lai iegūtu labāku zīmējuma toni un noturību. Jo ilgāk pasta būs stāvējusi uz ādas, jo tumšāks būs zīmējums un ilgāk tas noturēsies uz ādas.

Ietīšana. Siltums ir hennas draugs. Kad hennas pastas zīmējums ir apkaltis, to ieteicams aptīt. Šim nolūkam var izmantot marli, tualetes papīru, medicīniskos plāksterus vai elastīgo saiti. Ietīšana palīdz uzturēt siltumu zīmējuma vietā un tādējādi ļauj iegūt tumšāku toni. Aptinot zīmējumu ar elastīgo saiti, sākumā tā jāaptin ar tualetes papīru, lai pasta nesasmērētu saiti.

Zīmējuma nokasīšana. Kad hennas pasta ir sakaltusi un uz ādas noturēta maksimāli ilgi, tā tiek skrubināta nost. Tas jādara maigi, lai nesavainotu ādu.

Tonis. Pēc hennas pastas palieku notīrīšanas uz ādas paliek zīmējums oranžā krāsā. Zīmējums iesūksies dziļāk ādā un pakāpeniski kļūs tumšāks nākamajās 48 stundās. Hennas auga pulvera pasta, reaģējot ar ādas olbaltumvielām, pakāpeniski un acīm redzami mainīs savu toni. Krāsas gala tonis būs atkarīgs no ādas tipa — jo sausāka ir āda, jo ilgāk turas zīmējums un tā tonis ir tumšāks. Vistumšākais tonis ir zīmējumiem uz plaukstām un pēdām.

Izvairies no ūdens. Ja iespējams, pirmajās 24 stundās pēc pastas noņemšanas centies izvairīties no saskares ar ūdeni, jo ūdens var pārtraukt oksidēšanās procesu un līdz ar to apturēt zīmējuma kļūšanu tumšākam.

5 MANDALAS



IESAKA: Inese Dāvidsone

Lai atraisītu noteiktas vibrācijas, sakustinātu procesus, nojauktu šķēršļus un radītu plašāku iespēju lauku, vadoties pēc vēdiskās astroloģijas planētu simbolikas un enerģētiskajām vibrācijām, esmu radījusi piecas konkrētas mandalas, kas vērstas uz noteiktu mērķi. Tās saslēdz kosmosu ar cilvēku un karmu ar dzīves īstenību.

Mandala MĪLESTĪBAI

Mīlestība ir saistīta ar smalko enerģiju vibrācijām. Tā iedarbojas psihiķes līmenī, ļaujot sajūst un baudīt, liekot panākt un sasniegt. Enerģētiski mīlestības jauda ir tik apjomīga, ka tā var gan apgarot, gan pazudināt. Mīlestības baudas pārvalda planēta Venera. Atraišot mīlestības piepildījumu, uzplaukst pilnīgi visas dzīves jomas.



Mandala VEIKSMEI

Panākumu atslēga ne vienmēr atrodama ieguldītajā darbā. Pozitīvu rezultātu var atnest arī citu dzīvju karma, kas noteiktos apstākļos realizējas šajā dzīvē panākumu un veiksmes veidolā. Tāpēc ir svarīgi atraišīt to enerģiju plūdumu, kas negaidīti ļauj notikt brīnišķīgām lietām.

Mandala IZAICINĀJUMAM

Notikumu un procesu attīstību reizēm kavē bailes un neziņa. Neapjaušami pavērsieni neļauj notikt notikumiem, kas var atnest arī labo. Karmiski tieši aiz bailu sliekšņa slēpjas cilvēka lielākais potenciāls un talants. Izaicinājums ļauj pieņemt visus pārsteidzošos dzīves krāšņumus.



Mandala ATTIECĪBĀM

Divu cilvēku savienība ir enerģētisks kodols, kas ne vien ļauj katram realizēties pilnībā, bet arī dod spēku un jaudu jebkura dzīves procesa virzīšanai. Attiecībās enerģētika ir jālidzvaro, lai ego un patmīla neliegtu sasniegt augstākās baudas. Šī mandala veicina jūtu skaidrību, prāta fokusu un baudas avotu.

Mandala VESELĪBAI

Ķermeņa pašsajūta ir saistīta ar uztveres skaidrību un miesas tīrību. Katrs kumoss ietekmē veselību, katra doma ietekmē prātu, katra rīcība ietekmē karmu. Veselības mandala palīdz attīstīt sevī nepieķeršanos ieradumiem, dod spēku jaunu izmaiņu realizēšanai un attīra psihi no kaitējošām domām.

